

## PRESSEINFORMATION

---

### POST VON KARLHEINZ

#### Wütende Mails von richtigen Deutschen

von Hasnain Kazim

Szenische Einrichtung **Jochen Schölch** Bühne **Thomas Flach**  
Kostüme **Cornelia Petz**



Mit **Thorsten Krohn, Thomas Schweiberer, Bijan Zamani, Lucca Züchner**

Dass Hasnain Kazim, in Oldenburg geboren und Sohn indisch-pakistanischer Einwanderer, als Journalist hasserfüllte Leserpost bekommt, ist nicht überraschend – zumal er über heikle Themen schreibt und einen fremd klingenden Namen trägt. Überraschend ist jedoch seine Reaktion auf diese Zusendungen. Statt die Ergüsse der wütenden Absender:innen einfach wegzuklicken, antwortet er schlagfertig und witzig, woraus sich immer wieder erhellende Dialoge ergeben.

Mit Auszügen aus dieser Korrespondenz, die er unter anderem auf Facebook zum Besten gibt, hat sich Hasnain Kazim eine begeisterte Fangemeinde erschrieben. In seinem ebenso unterhaltsam wie klugen Buch zeigt er, warum man den Hass und den Schwachsinn, der im eigenen Postfach landet, nicht unkommentiert lassen sollte. **(Quelle: PENGUIN Verlag)**

Im Metropoltheater lesen und spielen Lucca Züchner, Thorsten Krohn, Thomas Schweiberer und Bijan Zamani Texte, Chatverläufe und Emailwechsel aus Kazims Bestseller-Buch.

**Hasnain Kazim** wurde 1974 in Oldenburg als Sohn indisch-pakistanischer Einwanderer geboren. Er wuchs vor den Toren Hamburgs und in Karatschi in Pakistan auf, studierte Politikwissenschaften und schlug eine Laufbahn als Marineoffizier ein.

Von 2004 bis 2019 schrieb er für den SPIEGEL und für SPIEGEL ONLINE. Als freier Autor lebt er in Wien und schreibt u.a. für DIE ZEIT, ZEIT ONLINE, die Süddeutsche Zeitung, die taz und den Deutschlandfunk. Für seine journalistische Arbeit hat er diverse Auszeichnungen erhalten, u.a. den „CNN Journalist Award“.

Kazim hat mehrere Bücher veröffentlicht, u.a. „Plötzlich Pakistan“, „Auf sie mit Gebrüll“ und „Mein Kalifat“. „Post von Karlheinz“ erschien 2018 und stand viele Wochen auf der Bestsellerliste.

## **PRESSEINFORMATION**

---

### **Pressestimmen**

*“Großartiger Text, umjubelte Aufführung. Ein Abend mit Haltung. Und für die Haltung.”*  
(IN Magazin)

*“[Eine] wunderbar entgleisende szenische Lesung (...) es tritt eine Art Thomas-Bernhard-Effekt ein: ein saukomischer Überschlag ins Artifizielle, der dafür sorgt, dass im Premierenpublikum keine klebrige Empörungs-Wohligkeit aufkommt. (...) Begeisterter Beifall.”* (Münchner Merkur)

### **Vorstellungsdauer**

ca. 1 Std. 55 Min. (inkl. Pause)

### **Kartenbestellung und Infos**

Tel: 089 32 19 55 33

Fax: 089 32 19 55 44

info@metropoltheater.com

metropoltheater.com

### **Metropoltheater** gemeinnützige GmbH

Floriansmühlstraße 5

80939 München

U6, Freimann

**Das Metropoltheater wird gefördert vom Kulturreferat der Landeshauptstadt München**